

CITE DE LA MUSIQUE

Le marché du support musical en 2008 - Chiffres clés

En France, pour l'année 2008, le marché du support musical passe sous la barre du milliard d'euros TTC.
Les ventes de CD audio + DVD musical totalisent 70,5 millions d'unités vendues (-15,1% vs. 2007)
pour un chiffre d'affaires de 987,6 millions d'euros TTC (-16% vs. 2007).

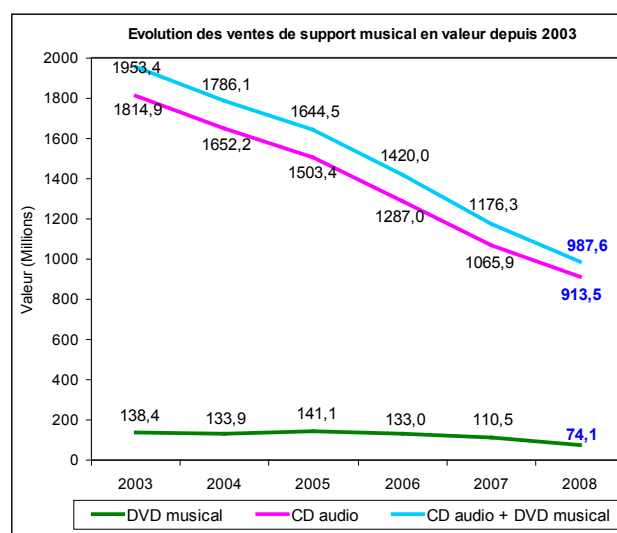
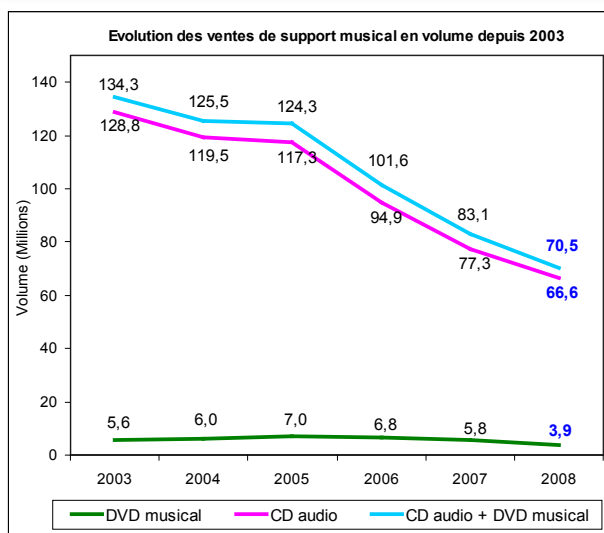
Les ventes de supports musicaux (CD audio + DVD musical) en 2008

	Cumul (millions)		Parts de marché*	
	2008	08 vs. 07	2008	08 vs. 07
Volume				
DVD musical	3,9	-32,2%	5,5%	-1,4 pt
CD audio	66,6	-13,9%	94,5%	+1,4 pt
CD audio + DVD musical	70,5	-15,1%	100,0%	-
Valeur				
DVD musical	74,1 €	-32,9%	7,5%	-1,9 pt
CD audio	913,5 €	-14,3%	92,5%	+1,9 pt
CD audio + DVD musical	987,6 €	-16,0%	100,0%	-

*Base : total CD audio + DVD musical

En 2008, le CD audio décroît de -13,9% en volume et -14,3% en valeur.

- Le format album enregistre une baisse de -10,5% en volume et -13,4% en valeur par rapport à 2007.
- La décroissance du format single atteint -43,1% en volume et -43,6% en valeur. Le format court ne représente plus que 6,9% des ventes de CD audio pour 2% du chiffre d'affaires.



Top 10 des ventes de CD albums en 2008

Rang	Titre	Interprète	Distributeur	Label	Volume (milliers)	Prix
1	Des roses et des orties	Francis Cabrel	SONY BMG	COLUMBIA	708,8	17,3
2	Les secrets des Enfoirés 2008	Les Enfoirés	SONY BMG	RCA	517,9	22,0
3	Mon paradis	Christophe Maé	WARNER	WARNER	498,4	14,0
4	Soul	Seal	WARNER	WEA	491,8	17,6
5	Viva la vida or death and all his friends	Coldpaly	EMI	CAPITOL	408,5	17,6
6	Rockferry	Duffy	UNIVERSAL	AZ	408,4	16,8
7	Repenti	Renan Luce	UNIVERSAL	BARCLAY	408,3	15,6
8	Black Ice	AC / DC	SONY BMG	COLUMBIA	405,8	16,0
9	Ça ne finira jamais	Johnny Hallyday	WARNER	WARNER	396,0	20,2
10	Back to black	Amy Winehouse	UNIVERSAL	AZ	373,0	14,2

En 2008, les 10 premières ventes d'albums enregistrent de moins bonnes performances qu'en 2007 : seules 2 références dépassent les 500 000 exemplaires vendus, contre 6 en 2007. Le top 10 des meilleures ventes d'albums est composé à 50% de références de variété française en 2008.

Ce communiqué est disponible en téléchargement et en consultation sur le site de l'Observatoire de la musique à l'adresse suivante : <http://observatoire.cite-musique.fr/actualite.asp>
 La reproduction de tout ou partie du présent communiqué devra comporter la mention : « Source : Observatoire de la musique / GfK ».

Pour toutes informations complémentaires, veuillez prendre contact avec l'observatoire de la musique :
André Nicolas, Responsable de l'Observatoire de la musique
Serge Arzoumanov, Chargé d'études
Camille Ermisse, Chargée d'études

Cité de la musique - 221 avenue Jean Jaurès - 75019 PARIS
 Tél : 01 44 84 44 98 / Fax : 01 44 84 46 58
[observatoire@cite-musique.fr](http://observatoire.cite-musique.fr) - <http://observatoire.cite-musique.fr>